

<b>Prénom, nom</b>		
<b>Fonction/rôle</b>		
<b>Adresse</b>		
<b>Courriel</b>		
<b>Téléphone</b>		
<b>Membre de Paralœil</b>	Je suis membre actif à jour: <input type="checkbox"/>	Je dois le devenir ou renouveler: <input type="checkbox"/>
<b>TITRE DU PROJET</b>		

**Pour être admissible, toute l'équipe créative doit être composée de talents émergents, c'est-à-dire d'un réalisateur, d'un scénariste et d'un producteur qui ont écrit, réalisé ou produit au moins un court métrage de 30 min ou moins, mais qui n'ont jamais occupé ces postes clés sur un projet de long métrage de 75 min ou plus.**

<b>Veillez cocher oui ou non pour chacun des énoncés suivants:</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
J'ai déjà réalisé un court métrage de 30 minutes ou moins.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je réaliserai mon premier long métrage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J'ai un producteur qui a produit au moins un court, mais il produira son premier long.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le scénariste a déjà écrit un court, mais c'est son premier long qui sera réalisé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

<b>CATÉGORIE</b>	<b>COMPOSANTE DU PROGRAMME</b>	<b>INFORMATIONS SUR LE PROJET</b>
FICTION <input type="checkbox"/>	PRINCIPALE <input type="checkbox"/>	DURÉE:
DOCUMENTAIRE <input type="checkbox"/>	AUTOCHTONE <input type="checkbox"/>	LANGUE:
PROJET WEB <input type="checkbox"/>	CLOSM* <input type="checkbox"/>	NOMBRE D'ÉPISODES:

\*CLOSM : Communautés de langue officielle en situation minoritaire (CLOSM) pour projets en anglais au Québec

<b>DOCUMENTS À SOUMETTRE À PARALŒIL, EN UN SEUL PDF DANS L'ORDRE ÉNONCÉ CI-DESSOUS</b>	
<input type="checkbox"/>	Fiche de dépôt de projet
<input type="checkbox"/>	Lettre de motivation (max 1 page)
<input type="checkbox"/>	Synopsis court (maximum 100 mots)
<input type="checkbox"/>	Démarche artistique du cinéaste (maximum 250 mots)
<input type="checkbox"/>	Calendrier de production
<input type="checkbox"/>	Budget sommaire
<input type="checkbox"/>	CV du cinéaste émergent;
<input type="checkbox"/>	CV du producteur émergent;
<input type="checkbox"/>	CV du scénariste émergent (si différent du réalisateur);
<input type="checkbox"/>	Matériel d'appui (fiche de liens sécurisés fournie par Paralœil)
<input type="checkbox"/>	Scénario (si possible à la candidature à Paralœil, obligatoire pour le dépôt final à Téléfilm)

**Je déclare avoir l'autorité pour exercer le contrôle créatif et éditorial sur la production.**

Signature: \_\_\_\_\_  
Cinéaste/réalisateur

Signé le \_\_\_\_\_ à \_\_\_\_\_