

Demande de soutien à la vidéo communautaire

Les demandes pour ce programme peuvent être déposées en tout temps durant l'année 2009-2010. Veuillez remplir les cases appropriées ci-dessous et prendre note que Paraloeil **n'accepte pas les demandes acheminés par courriel ou par télécopieur.**

Paraloeil se réserve le droit de demander tout autre document qu'il juge nécessaire en cours d'analyse.

Après l'annonce de la décision, seulement le matériel audiovisuel est retourné au requérant. Paraloeil conserve une copie du projet pour ses dossiers.

Identification du requérant

Nom :

Prénom :

Nom de l'organisme (s'il y a lieu) :

Adresse :

Téléphone :

Courriel :

Description sommaire du projet

Titre :

Résumé du projet (environ 5 lignes) :

Paraloeil- Cinéma et centre de production
Mise à jour le 2009-01-15

Principaux intervenants

Inscrire ci-dessous les noms des principaux intervenants (réalisateur, scénariste, preneur son, monteur, premiers rôles, participants au projet communautaire)

Fonction	Nom	Prénom	Domicile (Est du Québec ou ailleurs au Québec)

Artiste – Accompagnateur

Comptez-vous rémunérer un(e) artiste – accompagnateur pour vous soutenir dans la création de votre projet? Oui Non

Si oui, quel est le nom de l'artiste?

Catégorie		Format		Support vidéo	
<input type="checkbox"/>	Documentaire	<input type="checkbox"/>	Long-métrage (plus de 75 minutes)	<input type="checkbox"/>	MDV
<input type="checkbox"/>	Fiction	<input type="checkbox"/>	Moyen-métrage (31 à 74 minutes)	<input type="checkbox"/>	HDV
<input type="checkbox"/>	Art et expérimentation	<input type="checkbox"/>	Court-métrage (moins de 30 minutes)	<input type="checkbox"/>	HD
<input type="checkbox"/>	Animation				

Horaire et lieux de tournage

Dates prévues pour le tournage

Nombre de jours de tournage

jours

Lieux de tournage :

Horaire et lieux de montage

Dates prévues pour le montage

Nombre de jours de montage

jours

Lieux de montage :

Paraloeil- Cinéma et centre de production
Mise à jour le 2009-01-15

Financement prévu

Montant demandé à Paraloeil

\$

%

Montant total du budget

\$

100 %

Documents requis

Documents à remettre avec votre demande
(svp, ne pas relier ou insérer dans un cartable)

Nombre

	d'exemplaires
Œuvres antérieures de l'artiste - accompagnateur - s'il y a lieu (inscrire ci-dessous le titre des œuvres soumises) 1. 2.	1
Enveloppe pré affranchi pour le retour des documents audiovisuels	1
CV récent de l'artiste-accompagnateur (s'il y a lieu)	1
CV récent de la personne responsable du projet	1
Structure financière détaillée (acquis, pressenti, %)	1
Budget de production	1
Échéancier détaillé du projet	1
Résumé (1/2 page)	1
Présentation du projet - objectifs et intentions artistiques (3 à 5 pages)	1
Lettre d'engagement des différents partenaires (s'il y a lieu)	1